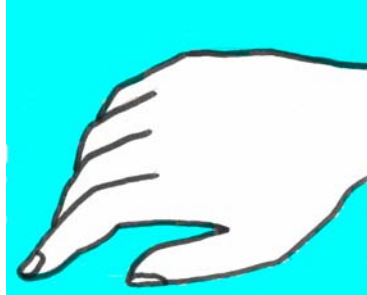


# Pistes pour aborder la Semaine du Goût à l'école

## PISTE 1. LE SENS DU TOUCHER



### Destinataires

Classes; groupes

### Type d'activité

Jeux de reconnaissance tactile; description des sensations perçues; recherche de langage

### Disciplines

Connaissance de l'environnement (CE); français, activités créatrices manuelles (ACM) si fabrication en classe du matériel pour certains jeux

### Cycle ou degrés concernés

Maternelle; primaire I et II

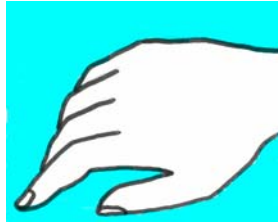
### Durée

Variable (selon l'implication des élèves dans la préparation du matériel et les développements)

### Objectifs

- ⇒ Prendre conscience que toucher permet d'apprécier la forme, la texture, la "température" d'un objet
- ⇒ Exprimer les sensations tactiles
- ⇒ Reconnaître les fruits / légumes et savoir les nommer
- ⇒ Développer la recherche de langage autour du toucher, la connaissance et l'utilisation de ce vocabulaire

## Propositions d'activités



⇒ **Explorer grâce au toucher** CE, français (expression orale)

Démarche: on demande aux enfants de découvrir leur environnement par le toucher. Ils sont encouragés à palper les objets et surfaces qui les entourent en se concentrant sur les différentes sensations perçues. Cette découverte sera intéressante à l'intérieur de la classe (table, sol, mur, cheveux, pull, sac, crayon et sa pointe, etc.) comme dans le préau de l'école (tronc et feuilles d'arbre, béton, barrière, porte du bâtiment, etc.).

But: prendre conscience de la grande diversité de sensations tactiles auxquelles nous sommes exposés et s'appropriier le milieu environnant par le sens du toucher

⇒ **Boîte tactile** français (expression orale)

Matériel: une boîte en carton (boîte à chaussures) destinée à cacher un objet et percée latéralement de deux orifices qui permettent d'introduire les deux mains (gantées ou non) pour palper l'objet

Démarche: un élève doit faire deviner aux autres la nature de l'objet caché (par le maître), soit en le leur décrivant, soit en répondant à leurs questions. Il n'a bien sûr à sa disposition que les informations tactiles.

But: exercer la perception tactile et le vocabulaire correspondant.



## ⇒ Colin-maillard des aliments

CE

Matériel: un foulard et divers aliments (éventuellement choisis et apportés par les élèves) disposés sur une table (pain, pomme, poire, radis, orange, noisette...)

Démarche: Les yeux bandés, chaque enfant va palper un aliment et décrire, grâce au sens du toucher, sa forme et sa texture. Les informations transmises par la paume de ses mains lui permettent de deviner de quel aliment il s'agit.

But: focaliser son attention sur les perceptions tactiles et décrire ce que l'on ressent

## ⇒ « Kim » du toucher, fruits ou légumes

CE

Matériel: un foulard et une dizaine de fruits (légumes) disposés sur un plateau. Les enfants donnent le nom des fruits. Puis on bande les yeux d'un enfant avant d'enlever un des fruits.

Démarche: grâce au toucher, l'élève doit retrouver le fruit manquant et le nommer. On peut simplifier le jeu en présentant moins de fruits ou le compliquer en augmentant leur nombre et en cachant deux fruits...  
*Idem avec des légumes!*

But: se concentrer sur la perception des sensations tactiles et exercer sa mémoire

## ⇒ Sacs tactiles

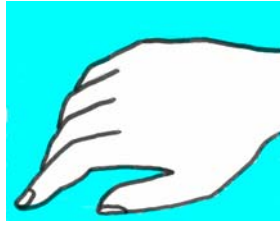
ACM : français (expression orale)

Matériel: une dizaine de sacs opaques (taille 14 x 20 cm environ, éventuellement confectionnés par les élèves). Les élèves mettent un aliment différent dans chaque sac (par exemple : grains de maïs, semoule de blé, noisettes, noix, haricots secs, pomme, pomme de terre, carotte, oignon, fenouil... ). L'ouverture des sacs permet aux enfants d'y glisser la main pour palper ce qui s'y trouve.

Démarche: Les élèves décrivent ce qu'ils perçoivent grâce au toucher ; leur description permet aux autres de deviner quel aliment se trouve dans le sac.

But : étant confronté à une grande diversité de sensations tactiles, décrire ce que perçoit la paume de nos mains

*Pour poursuivre la découverte tactile hors du thème Alimentation, on peut mettre d'autres objets dans les sacs (balle de ping-pong, pincette à linge, sable, etc.).*



## ⇒ Jeu du produit caché

français (expression orale)

Matériel: un sac opaque et plusieurs fruits et légumes

Démarche: un enfant place dans un sac un fruit ou un légume de son choix.

Les autres élèves le questionnent afin de deviner de quoi il s'agit. Ils demandent par exemple quelles sont : la consistance / la forme / la taille / l'utilisation (est-ce qu'on le mange cuit ou cru ? au petit-déjeuner ou à la récréation ? etc...) de l'aliment caché.

But: passer en revue les différentes informations pour parvenir à deviner quel est l'objet caché

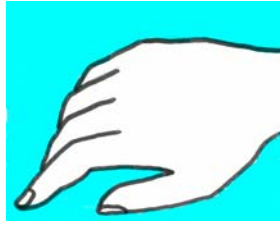
## ⇒ Mes mains se souviennent

français (expression orale)

But: décrire les sensations ressenties par la paume de nos mains lorsqu'elles palpent divers aliments

Démarche: les enfants dressent une liste d'aliments. Ils recherchent ensemble les qualificatifs du toucher (liste) et les font correspondre les uns aux autres, éventuellement selon le modèle ci-dessous:

- |                       |               |
|-----------------------|---------------|
| - un ananas           | velouté/e     |
| - une pêche           | liquide       |
| - une noix            | rugueux/se    |
| - une aubergine       | piquant/e     |
| - un kiwi             | visqueuse     |
| - un chou-fleur       | granuleux/se  |
| - la peau d'un avocat | lisse         |
| - la peau du poisson  | mou/molle     |
| - un yoghourt         | boursoufflé/e |
| - une framboise       | collant/e     |
| - le miel             | dur/e         |



⇒ «Si je te dis lisse, à quoi penses-tu?»

français (expression orale)

But: Trouver le nom de fruits ou de légumes correspondant à un qualificatif donné. Un enfant ou l'enseignant choisit un qualificatif et, sous la forme «Si je te dis bosselé, à quoi penses-tu?», demander aux élèves de trouver des exemples d'aliments répondant à ce critère.

- lisse → ... (pomme, concombre, poivron, poire ...)
- bosselé → ...(cornichon, citron, orange...)
- côtelé → ... (céleri-branche, fenouil...)
- velouté et doux → ... (pêche...)
- rugueux → ... (kiwi...)
- dur → ..... (noix, carotte...)

On peut aussi demander aux enfants d'associer ces qualificatifs à des objets courants, par exemple «la pêche est veloutée comme mon pull», etc.